

# Sumari - Sumario

<b>Introducció .....</b>	<b>7</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>19</b>
<b>Crisis de mercaderes. Crisis de hombres. Lenguaje, ideales y concepciones en las cartas del mercader Francesco di Marco Datini.....</b>	<b>31</b>
<b>PAOLO NANNI</b>	
<b>L'educazione dei «pueri oblati»: reclutamento, formazione e finalità.....</b>	<b>67</b>
<b>GABRIELE ARCHETTI</b>	
<b>La Corona de Castilla y León en el siglo XIV: Creatividad y/o crisis. Un ejemplo de desenfoque historiográfico .....</b>	<b>125</b>
<b>JUAN CARLOS RUIZ SOUZA</b>	
<b>La crisis de la Baja Edad Media. En los orígenes de una construcción historiográfica.....</b>	<b>169</b>
<b>ANTONI FURIÓ</b>	
<b>Secoli oscuri e crisi attuali: usi e abusi dei parallelismi tra medioevo e contemporaneità nelle culture politiche occidentali.....</b>	<b>207</b>
<b>TOMMASO DI CARPEGNA FALCONIERI</b>	
<b>Normes de presentació d'originals.....</b>	<b>227</b>
<b>Presentación del texto.....</b>	<b>231</b>